

LOS DIEZ LIBROS DE ARQUITECTURA

Marcus Vitruvio Pollión



LIBRO PRIMERO

- ⊙ La arquitectura y los arquitectos
- ⊙ De qué elementos consta la arquitectura
- ⊙ Partes de la arquitectura
- ⊙ La salubridad de los emplazamientos
- ⊙ Construcción de murallas y torres
- ⊙ División de las obras en el interior de las murallas
- ⊙ Lugares para edificios de uso común

LIBRO SEGUNDO

- ⊙ Las comunidades primitivas y el origen de los edificios
- ⊙ El arché o principio de las cosas
- ⊙ Los ladrillos
- ⊙ La arena
- ⊙ La cal
- ⊙ El polvo de Puzol
- ⊙ Las canteras
- ⊙ Formas de construcción
- ⊙ La madera
- ⊙ El abeto del Adriático y el abeto del Tirreno



LIBRO TERCERO

- ⊙ Origen de las medidas de los templos
- ⊙ Estructura de los templos
- ⊙ Clases de templos
- ⊙ Los cimientos de los templos
- ⊙ El orden jónico

LIBRO CUARTO

- ⊙ El capitel corintio
- ⊙ Adornos de las columnas
- ⊙ El orden dórico
- ⊙ Distribución de las cellas y del pronaos
- ⊙ La orientación de los templos
- ⊙ Las puertas del templo
- ⊙ Los templos toscanos
- ⊙ Los templos circulares
- ⊙ Los altares de los dioses

LIBRO QUINTO

- ⊙ El foro y las basílicas
- ⊙ El erario, la cárcel y la curia .
- ⊙ La ubicación del teatro
- ⊙ La armonía
- ⊙ La acústica
- ⊙ Los pórticos y paseos detrás del escenario
- ⊙ Los baños
- ⊙ La palestra
- ⊙ Los puertos y astilleros
- ⊙ Los vasos del teatro
- ⊙ Trazado del teatro
- ⊙ Los teatros griegos

LIBRO SEXTO

- ⊙ Las condiciones climáticas y la disposición de los edificios
- ⊙ Las proporciones en los edificios
- ⊙ Los atrios
- ⊙ Aspectos pertinentes de las distintas salas
- ⊙ La disposición más conveniente de las casas, según la categoría social de las personas.
- ⊙ Las casas de campo
- ⊙ Las casas griegas
- ⊙ La solidez de los edificios

LIBRO SÉPTIMO

- ⊙ Los pavimentos
- ⊙ Preparación del enlucido
- ⊙ El enlucido
- ⊙ Los enlucidos en lugares húmedos
- ⊙ La pintura en las paredes
- ⊙ Preparación del mármol
- ⊙ Los colores naturales
- ⊙ El minio y el azogue
- ⊙ La preparación del minio
- ⊙ El color negro
- ⊙ El azul y el amarillo
- ⊙ El albayalde, el cardenillo y la sandaraca
- ⊙ El color púrpura
- ⊙ Los colores artificiales



LIBRO OCTAVO

- ⊙ Maneras de descubrir agua
- ⊙ El agua de lluvia
- ⊙ Cualidades naturales de diferentes aguas
- ⊙ Pruebas para comprobar la salubridad del agua
- ⊙ Modo de nivelar las aguas
- ⊙ Conducción y captación de aguas

LIBRO NOVENO

- ⊙ El universo y los planetas
- ⊙ Fases de la Luna
- ⊙ El curso del Sol a través de los doce signos
- ⊙ Las constelaciones septentrionales
- ⊙ Las constelaciones meridionales
- ⊙ La astrología
- ⊙ Descripción de los analemas
- ⊙ Diferentes modelos de relojes y nombre de sus inventores



LIBRO DÉCIMO

- ⊙ Máquinas y órganos
- ⊙ Máquinas de tracción
- ⊙ La tracción rectilínea y circular
- ⊙ Máquinas para elevar agua
- ⊙ Las norias
- ⊙ Cóclea para elevar agua
- ⊙ La máquina de Ctesibio para elevar agua
- ⊙ Órganos de agua
- ⊙ Cómo medir las distancias
- ⊙ Las catapultas
- ⊙ Las ballestas
- ⊙ Preparación de las ballestas y de las catapultas
- ⊙ Máquinas de ataque
- ⊙ La tortuga para llenar fosos
- ⊙ Otras clases de tortugas
- ⊙ Máquinas de defensa