



Concepto de Ciudad y su evolución



La Ciudad

"Las grandes ciudades son en realidad, puestos de mando"
Le Corbusier

"La ciudad favorece el arte, constituye en sí misma una creación artística"
Marsford

"La ciudad es una aglomeración importante, organizada para la vida colectiva... y en la que una parte notable de la población vive de actividades no agrícolas"
M. Durand

"Una ciudad es una organización espacial de personas y actividades especializadas, diseñadas para maximizar los intercambios; a nivel local, la ciudad es el mejor medio de interrelacionar actividades sociales y económicas para máximo beneficio de todas ellas..."
P. Geul

Concepto de ciudad

- Una ciudad es un área urbana en la que predominan fundamentalmente la industria y los servicios.
- Se diferencia de otras entidades urbanas por diversos criterios, entre los que se incluyen población, densidad poblacional o estatuto legal, aunque su distinción varía entre países.
- La población de una ciudad puede variar entre unas pocas centenas de habitantes hasta una decena de millones de habitantes.



¿QUÉ ES UNA CIUDAD? CRITERIOS DE DEFINICIÓN

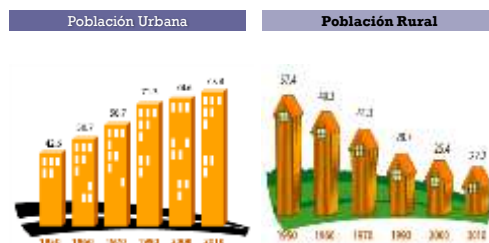
NUMÉRICO O CUANTITATIVO: Parte del número de urbanitas o habitantes de una ciudad.

- **España y Suiza**, se considera ciudad a núcleos de **más de 10.000** habitantes;
- En **EEUU** a los de **más de 2.500**;
- En **Japón**, a **partir de 30.000**;
- En **Suecia y Dinamarca** a los de **más de 200 habitantes**; mientras,
- En **Canadá, Escocia y otros países**, es suficiente con más de **1.000 habitantes**.

¿QUÉ ES UNA CIUDAD? CRITERIOS DE DEFINICIÓN

- **En México** y **Venezuela** se considera urbana a toda aglomeración de población con 2 500 o más habitantes.
- En **Chile** la población debe contar con 5 000 habitantes.
- En países como **Argentina, Colombia** o **Bolivia** es considerada urbana una aglomeración de 2 000 habitantes.
- En **Ecuador** y **Costa Rica** se considera urbano a los centros administrativos de provincias y cantones (unidad territorial en que puede subdividirse un país).
- En **Nicaragua** a aglomeraciones de 1 000 habitantes, siempre que cuenten con características urbanas como electricidad y comercio.

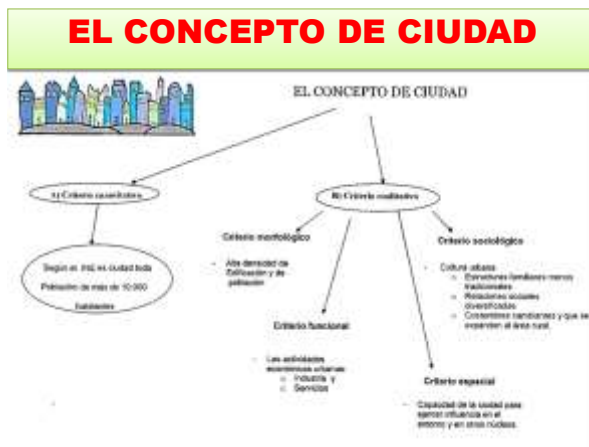
Evolución de la población rural y urbana en México



¿QUÉ ES UNA CIUDAD? CRITERIOS DE DEFINICIÓN

CRITERIOS CUALITATIVOS:

- **Morfológico:** alta densidad de edificación en altura y de población.
- **Funcional:** actividades económicas urbanas (comercio, la industria y otros servicios).
- **Sociológico:** define la ciudad por poseer una cultura urbana: diversificación en las relaciones sociales, estructuras familiares menos tradicionales... Actualmente las diferencias de este tipo están desapareciendo a causa de los medios de comunicación.
- **Espacial:** se basa en la capacidad de un núcleo urbano de organizar el espacio que le rodea, creando áreas de influencia sobre otros núcleos.



Diferencias entre el núcleo urbano y rural

CRITERIO	CIUDAD	NÚCLEO RURAL
CUANTITATIVO	- Mas de 10.000 habitantes	- Menos de 10.000 habitantes
CUALITATIVOS		
ASPECTO FÍSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Alta densidad de población y de edificación. • Predominio de viviendas colectivas y en altura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Baja densidad de población y de edificación. • Predominio de viviendas individuales y de baja altura.
ACTIVIDADES ECONÓMICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Predomina la población ocupada en las actividades de los sectores secundario y terciario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predomina la población ocupada en las actividades del sector primario.
RASGOS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad social. • Relaciones más impersonales y anónimas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menor diversidad social. • Estructuras familiares y relaciones sociales más estrechas.
INFLUENCIA SOBRE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> • Las ciudades influyen o dirigen su entorno por las funciones político administrativas, económicas y culturales que desempeñan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los núcleos rurales dependen de las ciudades para satisfacer ciertas necesidades político-administrativas, económicas y culturales.



EL PROCESO DE URBANIZACIÓN

- Llamamos PROCESO DE URBANIZACIÓN a la **progresiva concentración en la ciudad de la población y sus actividades económicas, así como la difusión de estos procesos hacia el entorno próximo.**
- El principal factor que ha transformado a la ciudad ha sido la industrialización, por lo que lo utilizamos como criterio de clasificación temporal. En este proceso podemos diferenciar varias etapas:

ETAPAS de la URBANIZACIÓN



ETAPAS / CARACTERÍSTICAS	PREINDUSTRIAL	INDUSTRIAL	POSINDUSTRIAL
CRONOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Desde el origen de la ciudad al inicio de la industrialización en el siglo XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> Desde el inicio de la industrialización en el siglo XIX a la crisis económica de 1975. 	<ul style="list-style-type: none"> Desde 1980.
TASA DE URBANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Modesta: la población urbana no supera el 10% del total. Estabilizada: el incremento de la población urbana es paralelo al de la población rural. 	<ul style="list-style-type: none"> Experimenta un gran crecimiento: el incremento de la población urbana supera al de la población rural. 	<ul style="list-style-type: none"> Desacelera su crecimiento por: <ul style="list-style-type: none"> La reducción del crecimiento natural. La paralización del éxodo rural a raíz de la crisis industrial. La reestructuración y flexibilización del sistema productivo, que difunde población y actividades fuera de las ciudades.

ETAPAS / CARACTERÍSTICAS	PREINDUSTRIAL	INDUSTRIAL	POSINDUSTRIAL
FACTORES DE LA LOCALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Estratégico-militares (la ciudad controla el territorio). Políticos y administrativos (la ciudad es sede del poder político y base para la organización del territorio). Económicos (la ciudad controla los recursos del entorno y desarrolla actividades comerciales y artesanales). Religiosos (la ciudad es sede del poder religioso). Culturales (la ciudad alberga centros culturales y educativos). 	<ul style="list-style-type: none"> Administrativos: la nueva división del territorio en provincias en 1833 estimuló el crecimiento de las nuevas capitales provinciales. Económicos y sociales: el nacimiento y desarrollo de la industria moderna en las ciudades atrajo a la población campesina. 	<ul style="list-style-type: none"> La industria pierde peso como factor de urbanización porque la crisis industrial provoca la pérdida de atracción o el declive de las ciudades industriales y por la nueva tendencia a dispersar la producción industrial en el espacio. Las actividades terciarias ganan importancia como factor de urbanización, especialmente en las grandes metrópolis, en las áreas turísticas y en las regiones menos avanzadas, donde predomina el terciario de baja cualificación.



Ciudades



¿Qué es una ciudad?

- | | |
|---|--|
| a. Concentración de población | recaudación de impuestos, legislación, tenencia de la tierra, etc. |
| B. Las ciudades forman sistemas de apropiación del territorio | G. Ciudad implica asentamiento |
| C. Las ciudades tienen límites físicos | Urbano + región rural circundante |
| D. Especialización y división del trabajo que crea jerarquías sociales. | H. Edificios públicos, monumentos, obras de ingeniería civil |
| E. Tienen fuentes de ingreso | I. Edificios + habitantes |
| F. Necesitan registros de | |

Ciudad

- Sede de la civilización Urbanización
- Crecimiento urbano Edificios + habitantes
- Características físicas propias
- Condiciones socio-económicas

PREHISTORIA

- Período Paleolítico (40.000-10.000 a.C.)
 - Cazadores-recolectores
 - Modificación del ambiente (incendios)
- Período Mesolítico (10.000-5.000 a.C.)
 - Domesticación de animales
 - Incipiente Agricultura
 - Pequeños asentamientos dispersos
- Período Neolítico (5.000-3.000 a.C.)
 - Agricultura y la ganadería
 - Aldeas de pocos habitantes
 - Inicia la historia del urbanismo, y de la arquitectura
 - Inicio del comercio



Origen de la ciudad



Las ciudades no se originan de una actividad productiva propia, sino de una relación de explotación de la producción del campo, puesto que parte de la población fue liberada de la producción directa de alimentos y en este sentido la origen de la ciudad esta íntimamente relacionada a la origen de la sociedad de clases.

De la Aldea a la Ciudad

- Intensificación de la división social
- Cuerpo de administradores
- Variación en la estructura física de la ciudad
- Edificios públicos
- Pérdida del vínculo con la naturaleza
- Desarrollo del comercio y acuñación de moneda

- Aparición del Estado: Rey, Sacerdotes, Funcionarios, Ejército
- Nueva Sociedad: Nobleza, libres, esclavos

Campo: Agricultura
Ciudad: artesanía, comercio
Expansión imperialista



Primeras Ciudades

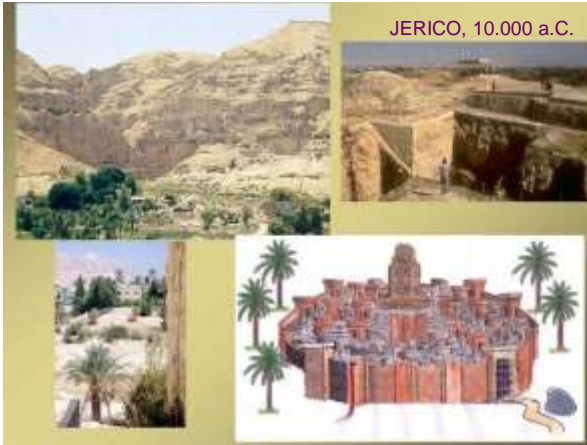


- Complejos políticos, comerciales y religiosos.
- Sociedades jerarquizadas, clasificadas de acuerdo a su especialización, sociedad esclavista.
- No existía la movilidad social.
- Monumentos arquitectónicos, asociados al poder político y a las manifestaciones espirituales y religiosas (necrópolis o cementerios).
- Avances científicos, especialmente en el campo de la astronomía, las matemáticas y la medicina.
- Desarrollo de la metalurgia, el arte, la religión y la cerámica.

Ciudades del Mundo Antiguo

3. 000 a.C. Ur
Ciudades amuralladas basada en el comercio Agrícola





Ciudades del Mundo Antiguo

2.500 a.C.

Atenas

Primera ciudad en superar 100.000 habitantes

Ciudad-Estado



Ciudades del Mundo Antiguo

753 a. C.

Roma

Capital del mundo conocido en la antigüedad.

Edificios monumentales (urbanismo clásico).

Espacios públicos, templos y palacios.

Primera ciudad en superar el 1,000,000 de habitantes

Así era la gran basílica que César construyó en el Foro para las reuniones comerciales.

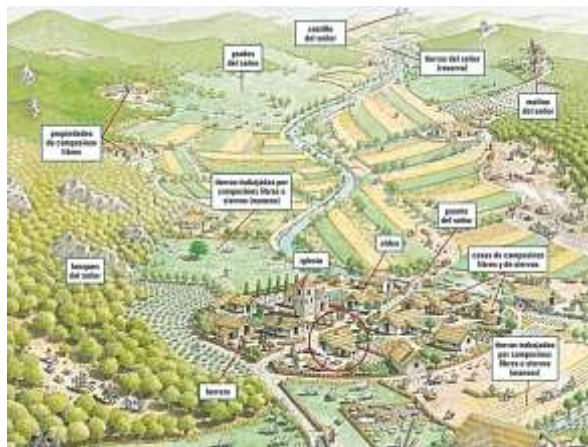


La Ciudad Medieval

- Después de la caída del Imperio Romano en el quinto siglo, las ciudades europeas perdieron su importancia.
- En los siglos siguientes se desarrollará el feudalismo.
- La Iglesia dominará al Estado.



- Después del siglo XII resurgen las ciudades como recintos amurallados.
- Calles estrechas e irregulares.
- Plaza central.
- El castillo, la iglesia y la plaza del mercado son los centros fundamentales de estas ciudades.
- Su tamaño es pequeño, pues casi nunca rebasan los 20.000 habitantes



Carcasone, Francia



LA EDAD MODERNA

1492 a. C. 1492 1789

LA CIUDAD A PARTIR DEL RENACIMIENTO

Se desarrolla una preocupación por el urbanismo que lleva a:

- proyectar sobre toda la ciudad ideas, lo que reconcilia todas las necesidades de seguridad, defensa, ornamentación...
- remodelar y engrandecer las ciudades existentes, mediante la construcción de plazas, edificios monumentales, fuentes, jardines, etc.

La Ciudad Moderna



Vaticano, Roma, Italia

- Durante los siglos XVI-XVII se desarrollan en Europa algunas grandes ciudades: Londres, París, Nápoles, Sevilla o Ámsterdam, cuyo crecimiento está ligado al comercio o la actividad política. Pero ese crecimiento estaba limitado por la pobre tecnología de la época y las dificultades de los transportes.



Londres, Inglaterra

La Ciudad Moderna

- El crecimiento de nuevos barrios o arrabales fuera de las murallas.
- Desarrollo de la arquitectura como un importante elemento urbano.
- El plano ortogonal o en damero como una trama urbana muy jerarquizada.
- En la plaza mayor se encontraban los principales edificios.
- Eran reflejo de poder de los monarcas.
- Se buscaba la monumentalidad.
- Se utiliza la línea recta para crear grandes perspectivas urbanas.
- Las ciudades se embellecen con fuentes, jardines y grandes plazas.
- Se pretendía que la ciudad fuera una obra de arte más.



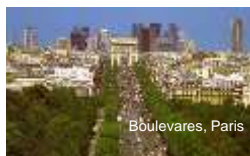
La Ciudad Industrial

- Fábricas, contaminación del aire, aguas y del suelo, falta de vivienda, marginalización social, enfermedades...
- Humano anónimo.
- Distribución social del espacio urbano: barrios obreros, barrios burgueses, zonas de comercio y negocios, zonas o barrios industriales, etc.



La Ciudad Industrial: Planificación Urbana

- Reformas urbanas del siglo XIX (mejora de las condiciones sanitarias).
- Diseño urbano: Rectas y largas avenidas (para el automóvil).
- Urbanismo social (mejora de las condiciones sociales de la clase trabajadora).
- Proyectos de la "Ciudad-jardín" de Ebenezer Howard (1898).
- Nuevos edificios públicos: Teatro, ópera, cafés, etc.
- Esplendor de la arquitectura (neoclasicismo, eclecticismo).
- "Falansterios" de Charles Fourier.



Paris, Francia



LA CIUDAD POSTINDUSTRIAL

El crecimiento de las ciudades a lo largo del s. XX ha sido acelerado, aglomerando nuevas edificaciones en la periferia como...

ZONAS RESIDENCIALES

Módulos de vivienda unifamiliar

Reserva industrial

Zonas de expansión (complejos comerciales, servicios, administración...)

ZONAS NO RESIDENCIALES:

Polígonos industriales

Zonas comerciales y de ocio

Este desarrollo ha configurado a casi todas las ciudades actuales de manera similar, hasta el punto de erosionar paulatinamente en todas ellas una estructura típica.

Problemas del Proceso de Urbanización

- La explosión demográfica
- La carencia o insuficiencia de servicios
- Las dificultades con los medios de transporte
- La insuficiencia de viviendas
- Los cambios en la psicología de los ciudadanos
- La excesiva contaminación
- El aumento de la violencia
- Los contrastes socioeconómicos
- La carencia de valores éticos
- El uso excesivo de la mentalidad utilitarista y
- Las enfermedades urbanas.



Rasgos importantes de la población urbana según tipo de país

Países desarrollados:

En la segunda mitad del S. XX el proceso de urbanización se ha ralentizado
Abandono del centro de la ciudad a las áreas periféricas

Países subdesarrollados

La población urbana crece y crecerá en las próximas décadas muy rápidamente
Grandes ciudades con explosivo crecimiento demográfico

