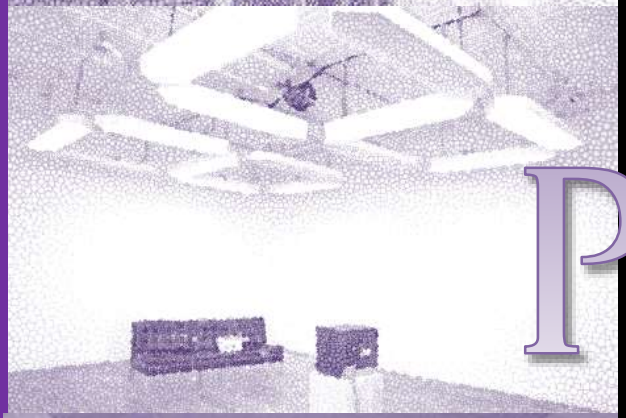


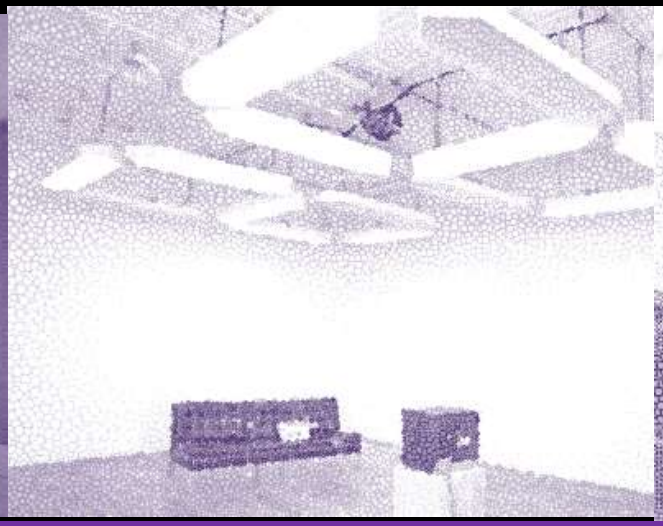
PLAFONES

CONTENIDO

SUSPENDIDOS:

ADOSADOS:

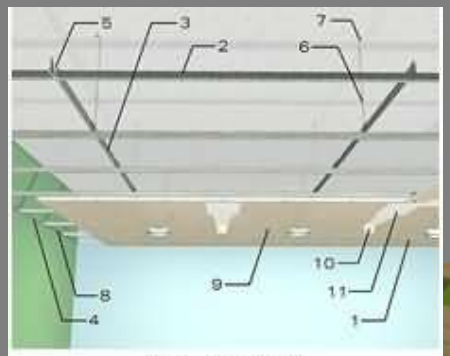
AUTO SUSTENTANTES:



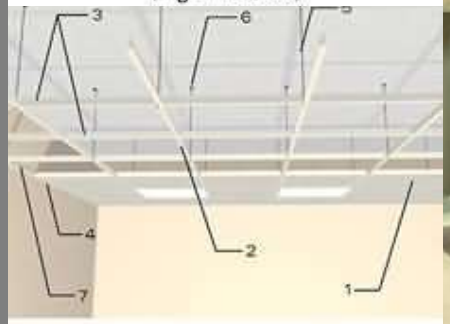
Los Plafones

Los plafones se emplean para hacer falsos techos en baños, cocinas, pasillos, y estancias de las viviendas o departamentos, también en los techos de oficinas, centros comerciales, hospitales, hoteles, tiendas, etc.

Se pueden utilizar para cubrir bajantes de instalaciones de gas, electricidad, teléfono y aire acondicionado. También se emplea como elemento decorativo y para lograr que, determinados parámetros horizontales, no tengan desviaciones de planeidad, aunque no sea necesario ocultar otras instalaciones.



(Fig. PLC-450)



(Fig.PLR-464)

Plafones Corridos y plafones Registrables

LOS PLAFONES

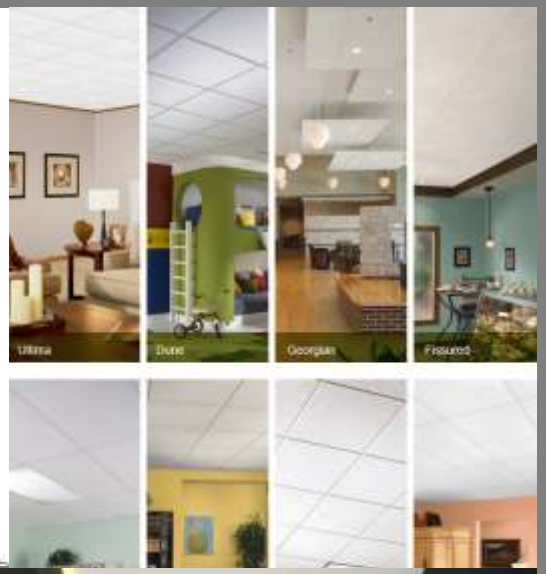
El plafón es el cielo falso que se utiliza de forma estética, acústica ó por tener facilidad de acceso a las instalaciones de un área determinada. Viene en diferentes texturas y colores, y está sustentado en un sistema de acero galvanizado llamado suspensión

Existe a la disposición una gran variedad de plafones que cumplen con todos los requerimientos y tipo de terminación para cada ambiente determinado.

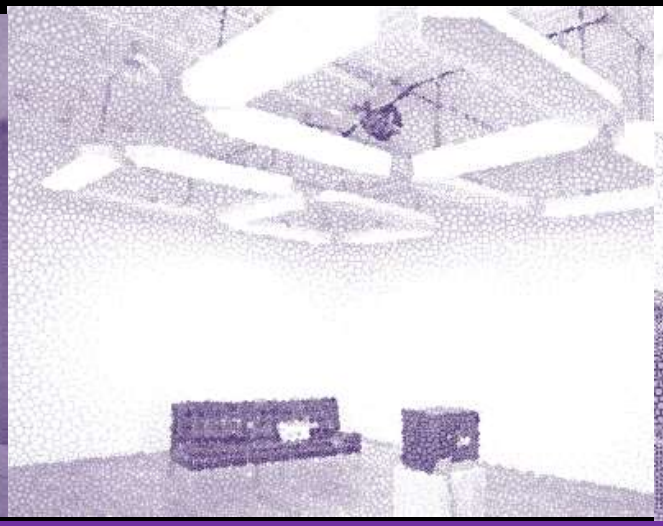
PLAFOND MACHO-HEMBRA

PLAFOND MODULAR 2'X2 Y 2 X4

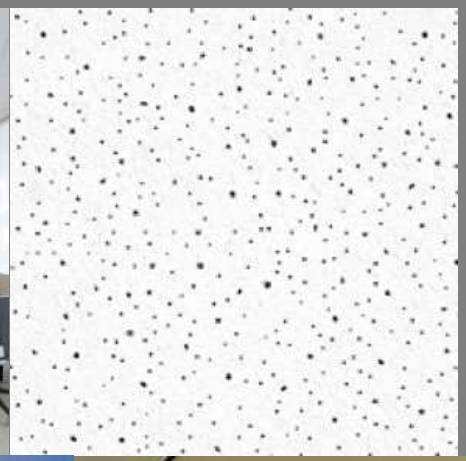
PLAFOND TERMO ACUSTICO



PLAFONES SUSPENDIDOS



LOS PLAFONES DE FIBRA MINERAL



Están elaborados a partir de una piedra que es un desecho de la industria del acero. Este producto se funde y mediante un "abanico industrial" se convierte en una lana mineral. El tipo de material con el cual se elabora además de las pequeñas perforaciones permiten altos niveles de acusticidad.

Hay diferentes tipos, dependiendo de su composición y metodología de producción.

Vienen en grosor de ½", 5/8", ¾" y 1". Mientras más grueso el material, mejor comportamiento tendrá en durabilidad y acústica.

Normalmente se modula en 2'x2' o 2'x4' aunque existen otras opciones no tan populares.

Al seleccionar plafones acústicos se debe hacer énfasis en los siguientes:

- Grosor
- Modulación
- Tipo de Corte
- Nivel de absorción de sonido o Coeficiente de Reducción de Ruido (NRC)
- Nivel de atenuación del Sonido en el techo (CAC)
- Tipo de estructura en metal requerida
- Nivel de retardo de fuego requerido
- Etc.

LOS PLAFONES DE FIBRA MINERAL

Antes de Iniciar

Aunque las recomendaciones de temperatura y humedad varían de un producto a otro, se debe limpiar el escombro del espacio y, en general, el espacio se debe cerrar.–Los plafones deben mantenerse limpios, secos y protegidos de los elementos naturales.

Se deben sacar los plafones de las cajas 24 horas antes de la instalación para permitir que se ajusten a las condiciones del interior.

–Las herramientas necesarias varían dependiendo del tipo de colgantes que utilice, pero en general, necesitará: escalera o andamios, cinta métrica, lápiz, martillo, sujetadores eléctricos, punzón, disparador de remaches, desarmador o taladro, tijeras chicas para lámina, pinzas para cortar alambre, navaja para uso general, nivel (de agua o láser), cuerda y compás. La mayoría de los sitios de trabajo también requieren cierto equipo de seguridad como un casco y/o gafas de seguridad.

LOS PLAFONES SUSPENDIDOS
INSTALACIÓN

INSTALACIÓN DE PLAFONES SUSPENDIDOS

Antes de Iniciar

Se debe limpiar el escombro del espacio y, en general, el espacio se debe cerrar.

– Los plafones deben mantenerse limpios, secos y protegidos de los elementos naturales. Se deben sacar los plafones de las cajas 24 horas antes de la instalación para permitir que se ajusten a las condiciones del interior.

– Las herramientas necesarias varían dependiendo del tipo de colgantes que utilice, pero en general, necesitará: escalera o andamios, cinta métrica, lápiz, martillo, sujetadores eléctricos, punzón, disparador de remaches, desarmador o taladro, tijeras chicas para lámina, pinzas para cortar alambre, navaja para uso general, nivel (de agua o láser), cuerda y compás.

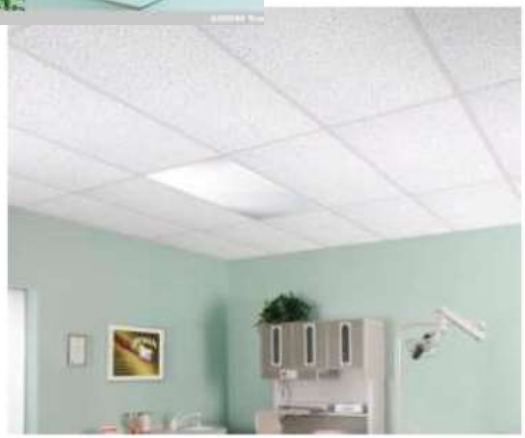
La mayoría de los sitios de trabajo también requieren cierto equipo de seguridad como un casco y/o gafas de seguridad.

Determine La Dirección Del Panel

– Los plafones pueden extenderse en la dirección que den una apariencia agradable.

– En los espacios con vigas de madera, las "Tes" principales se deben orientar perpendicularmente a las vigas.

INSTALACIÓN DE PLAFONES SUSPENDIDOS



El sistema de plafones consta de plafones (de 2 x 4 pies o de 2 x 2 pies) (600 x 1200 mm ó 600 x 600 mm), los cuales se apoyan en un sistema de suspensión (“Tes” principales, Tes” secundarias y colgantes) y la moldura perimetral.

La integridad de todo el sistema de plafones depende de los colgantes, generalmente alambres, que se utilizan para apoyar las “Tes” principales del sistema de suspensión.

Las secciones de las “Tes” principales están ensambladas y conectadas por las “Tes” secundarias. Los extremos de las “Tes” principales y de las Tes” secundarias descansan en la moldura de la pared perimetral, la cual se extiende alrededor del perímetro del espacio.

– Para determinar los tamaños de los plafones de los bordes, divida una dimensión del espacio entre 2 pies (600 mm).

– Nuestro ejemplo muestra un espacio que mide 10 pies 8 pulg. por 14 pies 2 pulg. (3251,2 mm por 4318 mm) y las vigas del techo se extienden en la dirección de 10 pies 8 pulg. (3251,2 mm) 2 pies (3251,2 600) = cinco plafones completos + 8 pulg. (251,2 mm) restantes.

– No puede empezar con un plafón completo en una pared y dejar un borde de 8 pulg. (200 mm) en el otro lado; se vería desequilibrado (y dos plafones de borde de 4 pulg. (100 mm) serían muy pequeños). Por lo tanto, agregue 24 pulg. a la dimensión de 8 pulg. (agregue 600 mm a 251,2 mm) lo cual le da un total de 32 pulg. (851,2 mm). Divida ese número entre 2 para dar un total de 16 pulg. (425,6 mm).

– La habitación se debe dividir en cuatro plafones completos, más dos plafones de borde de 16 pulg. (425,6 mm).
– En la otra dirección: 14 pies 2 pulg. 2 pies (4318 600 mm) = siete plafones + 2 pulg. (118 mm) restantes.

– Añada 24 pulg. a la dimensión de 2 pulg. (añada 600 mm a 118 mm) totalizando 26 pulg. (718 mm). Divida ese número entre 2 para dar un total de 13 pulg. (359 mm).

– Este lado de la habitación tendría seis plafones completos y dos plafones de borde de 13 pulg. (359 mm). Para evitar tener plafones de borde pequeños y antiestéticos.

Instale La Moldura Perimetral

– Deje por lo menos tres pulgadas (75 mm) libres debajo de los plafones antiguos, ductos, tuberías o alambrado para maniobrar un panel acomodado en la apertura de la suspensión.

– Marque la altura deseada para el nuevo techo, añadiendo la altura de la moldura de la pared. Marque una línea nivelada alrededor de las tres paredes y coloque una cinta de yeso en la cuarta pared.

– Acomode bien la moldura. Tornillos o clavos de 6 d (1- 1/2 pulg.) funcionan bien para madera; utilice tornillos para metal; use los sujetadores eléctricos o anclas de expansión para paredes de concreto y piedra. Las uniones entre las esquinas interiores y exteriores de la moldura deben estar bien ajustadas.

Marque la altura deseada para el nuevo techo

Instale La Primera "Te" Principal

– Instale la primera sección de la "Tes" principales (corte el extremo de manera que el agujero de ruta de la "Te" secundaria esté ubicado a la distancia igual del borde desde la pared extrema).

– Introduzca un alambre del colgante en un agujero del alambre colgante cerca del otro extremo de la "Te" principal. Doble el alambre y enróllelo alrededor de sí mismo tres veces. Continúe introduciendo todos los demás alambres del colgante.

Doble los alambres del colgante a la altura de la cuerda guía

INSTALE LOS COLGANTES Y SUJETADORES

– Los colgantes deben instalarse arriba de las “Tes” principales, generalmente a cada cuatro pies (1200 mm) máximo.
– Coloque una cinta de cada una de las “Tes” principales. Acople los colgantes y alambres al techo arriba de la primera fila de “Tes” principales a intervalos de cuatro pies (1200 mm).
– Estire una cuerda guía de un extremo de la habitación al otro, debajo de la moldura donde se colgará la primera “Te” principal.
– Enrolle bien el alambre del colgante alrededor de sí mismo tres veces.

INSTALE LAS “TES” SECUNDARIAS AL BORDE

– Encuentre la ubicación de la primera “Te” secundaria del borde.
– Coloque el extremo de la parte blanca de la “Te” secundaria contra la orilla de la moldura perimetral en el lado y corte la “Te” secundaria donde cruza la cuerda guía.
– Inserte el extremo no cortado de la “Te” secundaria en la “Te” principal y apoye el extremo cortado de la “Te” secundaria en la moldura. (La orilla más alejada de la “Te” principal debe estar directamente arriba de la cuerda).
– Repita el proceso para la siguiente “Te” secundaria.
– Ajuste temporalmente las “Te” secundarias a la moldura perimetral para que no se muevan.

Instale primero la “T” principal

Instale las “T” secundarias del borde

Una las secciones de la “T” principal

Los colgantes más comunes son alambres de acero galvanizado, calibre mínimo #12. Otros tipos de colgantes que pueden ser adecuados en algunos casos son:

• **Colgantes a Correa**: bandas de acero que generalmente se unen a la estructura formando un doblez de 90 grados en el extremo superior. El extremo inferior se sujeta a la suspensión por medio de un tornillo de auto-roscable.

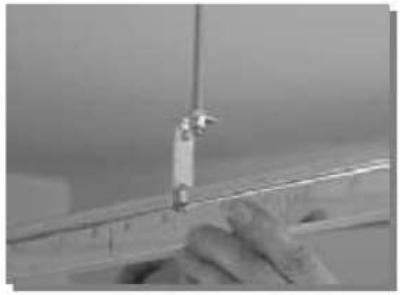
• **Colgantes de Tornillo:** generalmente constan de tornillos roscados de acero de 1/4 pulg. (6,25 mm) de diámetro, atornillados a las "Tes" secundarias o tornillos extensibles en el techo y enganchados a través de un agujero en la "Te" principal.

• **Colgantes Simples:** colgantes que se enganchan a través de una armella roscada o un implemento similar.

• **Colgantes Nonius:** son colgantes que generalmente se atornillan, se empernan o se ajustan al techo con sujetadores a motor y aditamentos de ajuste a la "Te" principal para que la longitud se juste fácilmente. Los sujetadores también pueden variar - las armellas roscadas son lo mejor para las vigas de madera, los sujetadores especiales para el acero y las anclas expansibles o los sujetadores a motor para el concreto.

Colgantes a correa

Tornillo con gancho



Vara con presilla para bombilla

Colgante simple

Colgante Nonius

ESCUADRE LA SUSPENSIÓN

– Una secciones adicionales de la “Te” principal según se requiera hasta alcanzar la otra pared. Agregue los colgantes y verifique el nivel conforme procede con la instalación.
– Use la pieza sobrante de la “Te” principal de la primera fila para comenzar la siguiente.
– Instale dos “Tes” secundarias de cuatro pies (1200 mm) entre las dos “Tes” principales, alineándolas con las dos primeras “Tes” secundarias del borde.
– Mida a través de las diagonales de la apertura de 2 x 4 pies (600 x 1200 mm). Las medidas serán las mismas si la suspensión está cuadrada. Si no lo está, acorte una de las “Tes” principales hasta que las diagonales estén iguales.

Escuadre la suspensión midiendo a través de la diagonal de la apertura de ésta.

-Instale Las “T” Principales Y Las “T” Secundarias Restantes

– Efectúe la instalación de las filas de “Tes” principales.

– Nota: si tiene que instalar filas adicionales de “Tes” principales, estire una segunda cuerda de un lado de la habitación al otro, alineándola con las primeras “Tes” secundarias de cuatro pies (1200 mm), según se muestra.

– Esta segunda cuerda será su guía para cortar las filas restantes de “Tes” principales. Sólo mida desde la pared extrema hasta la cuerda para determinar la distancia para la primera ranura o ruteros de las “Tes” secundarias que utilizará.

– Deberá alinear todas las ranuras o ruteros de las “Tes” secundarias para que la suspensión esté cuadrada.

-Instale Los Plafones

– Incline ligeramente los plafones, levántelos hacia arriba del armazón y recárguelos suavemente en la “Te” secundaria y en las orillas de la “Te” principal.

– Mida y corte los bordes de los plafones individualmente. Utilizando una “Te” secundaria o sección de “Te” principal sobrante como una orilla recta, corte los plafones con la car a hacia arriba usando un cuchillo o navaja para uso general muy afilado. Los plafones de los bordes pueden necesitar cortes regulares detallados.

Alinee la segunda cuerda guía con la primera “T” secundaria de cuatro pies (1200 mm)

Incline los plafones – encima del marco y bájelos a su lugar

Los plafones de los bordes de orilla tegular pueden requerir cortes de campo. Córtelos con la cara hacia arriba

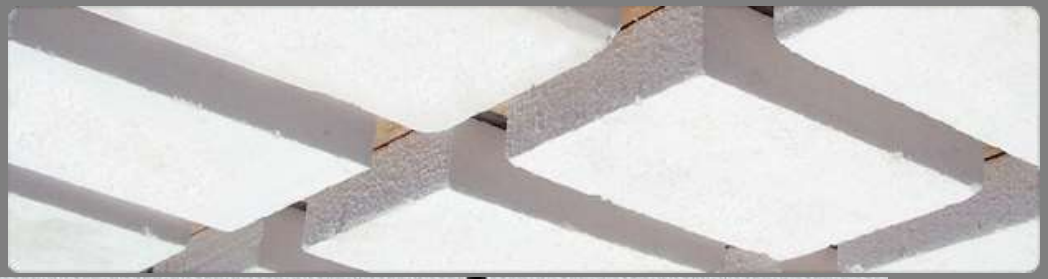
LOS PLAFONES DE ESTEREOFON

Mayor fortaleza contra vientos.

Menor necesidad de mantener encendido el aire acondicionado.

Menor Ruido.

Más liviano y por ende más resistente a los movimientos sísmicos.



LOS PLAFONES DE CARTÓN DE YESO

El cartón yeso o tablero de yeso es un material de construcción utilizado para la ejecución de tabiques interiores y revestimientos de techos y paredes. Se suele utilizar en forma de placas, paneles o tableros industrializados. Consiste en una placa de yeso laminado entre dos capas de cartón, por lo que sus componentes son generalmente yeso y celulosa.

Las placas de yeso tiene una masa muy reducida, por lo que por sí solas no proporcionan un gran aislamiento acústico. Este aislamiento se suele obtener mediante la colocación de un material absorbente colocado en el interior de la cámara del tabique, o bien entre la placa de trasdosado y el elemento de soporte.El sonido se propaga a través de materiales solidos como pueden ser estructuras metálicas que soportan las placas o a través de los huecos que quedan sobre los plafones. Por lo tanto es importante que el tratamiento anti-sonido sea un proyecto conjunto de paredes, estructuras y techos para tener una mayor efectividad.

LOS PLAFONES

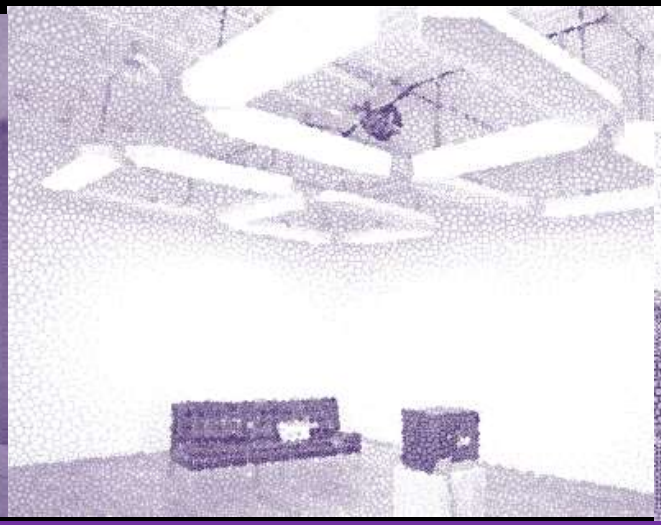
Los plafones termo-acústicos están conformados por planchas 2´ x 2´ y 2´ x 4´ de poliestireno expandido moldeadas en la densidad precisa...

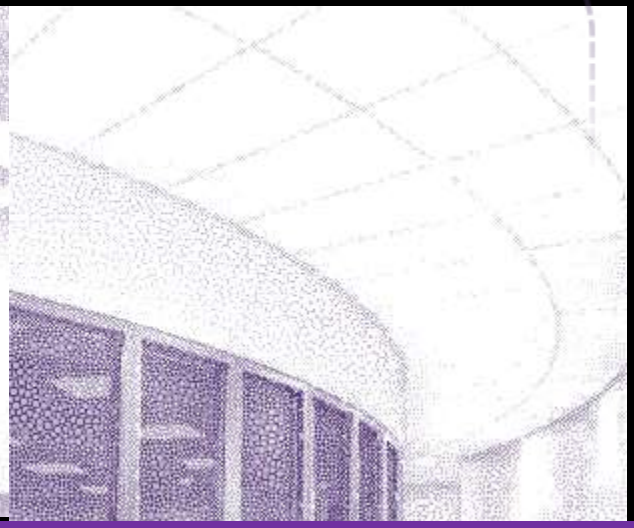
Su sistema modular y la gran variedad de acabados y diseños hacen posible lograr cualquier tipo de ambiente deseado.Este tipo de plafones es una solución ideal para acabados en la construcción de centros comerciales, supermercados, oficinas, colegios, clínicas, hospitales, fábricas, almacenes, etc.

Ventajas del Plafón Termo-Acústico:

No producen partículas en el ambiente que se respira.
No sufren pandeos ni deformaciones.
No se deterioran con el paso de los años.Son auto-extinguibles.Buen aislamiento térmico y acústico.

PLAFONES ADOSADOS





PLAFONES ADOSADOS

Los plafones adosados son aquellos que están adheridos de manera directa a la cara interior del techo de la edificación

Existen plafones adosados en materiales como:

madera **Yeso** **metálicos**

PLAFONES DE MADERA

PLAFONES DE YESO

PLAFONES ADOSADOS

Es el plano inferior de lo que llamamos entrepiso (espacio entre el techo y el suelo del piso siguiente).

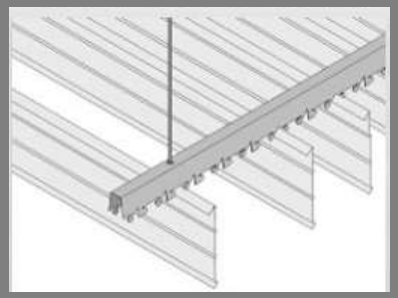
Existen plafones adosados en materiales como:

PLAFONES METÁLICOS

PIEZAS QUE COMPONEN LOS PLAFONES ADOSADOS

PIEZAS GRANDES

Perfiles perimetrales



Lamas

Luminarias

Son las piezas que componen la estructura visible del plafón y son los principales componentes estéticos

PIEZAS PEQUEÑAS

Tacos

Tornillos

Silicón

Son las piezas o sustancias (como el caso del silicón) que funcionan como medios conectores de las piezas mas grandes que conforman el plafón.

PLAFONES METÁLICOS (INSTALACIÓN)

Fase I - Preparación de los materiales

En primer lugar hay que partir de una estancia en la que ya se hayan realizado todas las tareas de instalación eléctrica y de remodelación de paredes, alicatado, etc.

Prepare todo el material necesario: lamas, perfiles perimetrales, iluminación y no descuide el pequeño material: tacos, tornillos y un bote de silicona si la pared es alicatada.

Verifique las medidas de las lamas y de los perfiles, si detecta un error después de empezar deberá dejar la instalación a medias.

Desempaquete y prepare el perfil perimetral, los tacos y los tornillos autoroscantes

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase II – Preparación del perfil perimetral

Marque en la pared los agujeros para colocar el perfil perimetral. En los extremos de cada tira de perfil deberá hacer un agujero a unos 5 cm. y por medio cada 40 o 50 cm.

Taladre los agujeros y coloque los tacos de plástico.

Mida la distancia entre agujeros y la longitud de las tiras de perfil perimetral.

Corte las tiras de perfil perimetral a la medida necesaria para llegar de pared a pared. No reserve medida alguna para los ingletes.

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase III – Colocación del perfil perimetral

Para cortar el perfil perimetral únicamente será necesario hacer dos cortes en la parte abierta, el resto se podrá cortar con un ligero movimiento de vaivén.

Monte el perfil perimetral con ayuda de un atornillador sobre los tacos con la distancia entre agujeros que tomó. Si el atornillador es suficientemente rápido no necesitará abrir agujero previo en el perfil

El perfil debe cubrir todo el espacio de pared a pared, no reserve espacio para los ingletes.

Monte en las esquinas un perfil dentro del otro, forzándolos ligeramente para facilitar el corte del inglete.

INSTALACIÓN DE PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase III – Colocación de los ingletes en el perfil

Para preparar el inglete interior bastará con cortar en diagonal sobre los dos perfiles superpuestos con una tijera de chapa.

En el inglete exterior el proceso es el mismo, aunque deberemos haber cortado previamente el perfil para que únicamente se superpongan las bases de la guía.

Este es el resultado del inglete exterior.

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase IV – Corte de las lamas de aluminio

Reajuste si es necesario la medida de las lamas pero no descuide emplear para ello una escuadra, esto evitará problemas de ajuste posterior. Verifique la escuadra de la pared antes de cortar la lama.

Para cortar las lamas usaremos la misma tijera que para los ingletes. Es muy sencilla de cortar, la única condición es emplear una tijera que no haya cortado antes otro material diferente del aluminio.

Cuando sea necesario preparar una lama para cubrir una esquina de columna márquela primero con la ayuda de la escuadra y verifique la escuadra del hueco a cubrir. No olvide que cortamos al revés de como vemos el techo.

Corte la esquina de la misma manera que antes: usando una tijera de chapa nueva o que sólo haya cortado aluminio. Las tijeras que han cortado chapa de acero no cortarán con la misma facilidad.

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase V – Preparación para las tuberías y ultimas lamas

Siga colocando lamas en el techo a partir del espacio para la lama de cierre hasta llegar al otro extremo. Si debe corregir la anchura de la última lama proceda a cortarla como se indicó anteriormente.

Siga colocando lamas en el techo a partir del espacio para la lama de cierre hasta llegar al otro extremo. Si debe corregir la anchura de la última lama proceda a cortarla como se indicó anteriormente.

Siga colocando lamas en el techo a partir del espacio para la lama de cierre hasta llegar al otro extremo. Si debe corregir la anchura de la última lama proceda a cortarla como se indicó anteriormente.

Siga colocando lamas en el techo a partir del espacio para la lama de cierre hasta llegar al otro extremo. Si debe corregir la anchura de la última lama proceda a cortarla como se indicó anteriormente.

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase VI – Cierre del falso techo (plafón)

Coloque la última lama en el hueco de 20 cm. que reservó y verifique que el techo está liso y que no hay panzas ni ondulaciones.

Si la última lama no queda adecuadamente plana pegue en su parte superior algún objeto con algo de peso. No descuide pegarlo ya que si algún día desmonta esta lama no recordará que dicho objeto está suelto.

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

Fase VII – Iluminación

Marque el contorno de los elementos de iluminación que hay que colocar. Encontrará en cada elemento un plano con el círculo que hay que hacer.

Haga un pequeño agujero con la punta de las tijeras o con un destornillador afilado y recorte el contorno con las tijeras. Las luminarias de techo suelen tener bastante margen para cubrir posibles errores de corte.

Conecte el foco y sitúelo siguiendo las instrucciones de fijación del mismo.

Conecte el foco y sitúelo siguiendo las instrucciones de fijación del mismo.

Luminarias en plafones

INSTALACIÓN PLAFONES METÁLICOS (ALUMINIO)

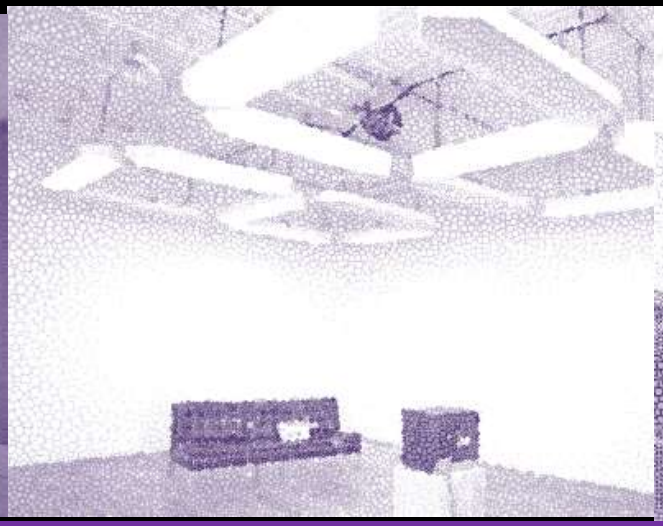
Fase VIII – Remate final y sellado del falso techo

Sellaremos ahora la junta entre el perfil perimetral y los azulejos mediante silicona de color parecido al techo. Un fino cordón bastará para sellarla y, al mismo tiempo, reforzar la consistencia del mismo.

Limpie el exceso de silicona mediante un útil adecuado que podrá encontrar en cualquier ferretería o con los dedos humedecidos en agua jabonosa.

Verifique nuevamente que el techo no haya cedido al colocar las luminarias. Si hubiese cedido lo más mínimo supondría que las fijaciones con los clips no han sido adecuadas y deberíamos retroceder para corregirlas.

DIFUSORES PLÁSTICOS



DIFUSORES PLASTICOS

TIPO / NOMBRE	CARACTERISTICAS	USOS / APLICACIONES
PET Polietileno Tereftalato	Se produce a partir del Ácido Tereftálico y Etilenglicol, por poli condensación; existiendo dos tipos: grado textil y grado botella. Para el grado botella se lo debe post condensar, existiendo diversos colores para estos usos.	Envases para gaseosas, aceites, agua mineral, cosmética, frascos varios (mayonesa, salsas, etc.). Películas transparentes, fibras textiles, laminados de barrera (productos alimenticios), envases al vacío, bolsas para horno, bandejas para microondas, cintas de video y audio, geotextiles (pavimentación /caminos); películas radiográficas.
PEAD Polietileno de Alta Densidad	El polietileno de alta densidad es un termoplástico fabricado a partir del etileno (elaborado a partir del etano, uno de los componentes del gas natural). Es muy versátil y se lo puede transformar de diversas formas: Inyección, Soplado, Extrusión, o Rotomoldeo.	Envases para: detergentes, lavandina, aceites automotor, shampoo, lácteos, bolsas para supermercados, bazar y menaje, cajones para pescados, gaseosas y cervezas, baldes para pintura, helados, aceites, tambores, caños para gas, telefonía, agua potable, minería, drenaje y uso sanitario, macetas, bolsas tejidas.

DIFUSORES PLASTICOS

3 PVC Cloruro de Polivinilo	Se produce a partir de dos materias primas naturales: gas 43% y sal común (*) 57%. Para su procesado es necesario fabricar compuestos con aditivos especiales, que permiten obtener productos de variadas propiedades para un gran número de aplicaciones. Se obtienen productos rígidos o totalmente flexibles (Inyección - Extrusión - Soplado). (*) Cloruro de Sodio (2 NaCl)	Envases para agua mineral, aceites, jugos, mayonesa. Perfiles para marcos de ventanas, puertas, caños para desagües domiciliarios y de redes, mangueras, blister para medicamentos, pilas, juguetes, envolturas para golosinas, películas flexibles para envasado (carnes, fiambres, verduras), film cobertura, cables, cuerina, papel vinílico (decoración), catéteres, bolsas para sangre.
4 PEBD Polietileno de Baja Densidad	Se produce a partir del gas natural. Al igual que el PEAD es de gran versatilidad y se procesa de diversas formas: Inyección, Soplado, Extrusión y Rotomoldeo. Su transparencia, flexibilidad, tenacidad y economía hacen que esté presente en una diversidad de envases, sólo o en conjunto con otros materiales y en variadas aplicaciones.	**Bolsas de todo tipo**: supermercados, boutiques, panificación, congelados, industriales, etc. **Películas para**: Agro (recubrimiento de Acequias), envasamiento automático de alimentos y productos industriales (leche, agua, plásticos, etc.). Streech film, base para pañales descartables. Bolsas para suero, contenedores herméticos domésticos. Tubos y pomos (cosméticos, medicamentos y alimentos), tuberías para riego.

DIFUSORES PLASTICOS

5 **PP** **Polipropileno**	El PP es un termoplástico que se obtiene por polimerización del propileno. Los copolímeros se forman agregando etileno durante el proceso. El PP es un plástico rígido de alta cristalinidad y elevado punto de fusión, excelente resistencia química y de más baja densidad. Al adicionarle distintas cargas (talco, caucho, fibra de vidrio, etc.), se potencian sus propiedades hasta transformarlo en un polímero de ingeniería. (El PP es transformado en la industria por los procesos de inyección, soplado y extrusión/ termoformado)	Película/Film (para alimentos, snack, cigarrillos, chicles, golosinas, indumentaria). Bolsas tejidas (para papas, cereales). Envases industriales (Big Bag). Hilos cabos, cordelería. Caños para agua caliente. Jeringas descartables. Tapas en general, envases. Bazar y menaje. Cajones para bebidas. Baldes para pintura, helados. Potes para margarina. Fibras para tapicería, cubrecamas, etc. Telas no tejidas (pañales descartables). Alfombras. Cajas de batería, paragolpes y autopartes.
6 **PS** **Poliestireno**	PS Cristal: Es un polímero de estireno monómero (derivado del petróleo), cristalino y de alto brillo. PS Alto Impacto: Es un polímero de estireno monómero con oclusiones de Polibutadieno que le confiere alta resistencia al impacto. Ambos PS son fácilmente moldeables a través de procesos de: Inyección, Extrusión/Termoformado, Soplado.	Potes para lácteos (yogurt, postres, etc.), helados, dulces, etc. Envases varios, vasos, bandejas de supermercados y rotiserías. Heladeras: Contrapuertas, anaqueles. Cosmética: envases, máquinas de afeitar descartables. Bazar: platos, cubiertos, bandejas, etc. Juguetes, casetes, blisteres, etc. Aislantes: planchas de PS espumado.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DPA

DESCRIPCION:

Difusor modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” con:

+ Lámina perforada de acero al frente, con área libre de 50%. La cual es fácilmente desmontable para agilizar el proceso de mantenimiento.

+ Caja de distribución de alta eficiencia.

+ Cuello redondo para conexión a ducto flexible.

+ Difusor ajustable interior de 4 vías de deflexión, de una pieza.+ Aislamiento en fibra de vidrio con kraft aluminizado .

MATERIALES:

Lámina perforada abisagrada en acero cal. 24, con caja-adaptador reforzada de acero en cal. 26. Cuellos rolados y troquelados, en lámina galvanizada cal. 26.el aislamiento es de fibra de vidrio de 1-1/2” de espesor R=4.2.

ACABADOS:

Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en acero y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DPP DESCRIPCION: Difusor modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” con: + Lámina perforada de acero al frente, con área libre de 50%. + Caja de distribución de alta eficiencia fabricada en poliuretano de 1/2” de espesor y foil de aluminio como barrera de vapor. + Cono de choque de aire.

MATERIALES: Lámina perforada abisagrada en acero cal. 24 , con caja-adaptador de poliuretano inyectado de 1/2” de espesory foil de aluminio. **ACABADOS:** Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en malla perforada y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DPC

DESCRIPCION:

Difusor modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” con:

+ Lámina perforada de acero al frente, con área libre de 50%. La cual es fácilmente desmontable para agilizar el proceso de mantenimiento.

+ Caja de distribución de alta eficiencia.

+ Cuello redondo para conexión a ducto flexible.

+Difusor interior en forma circular estampado, ajustable , de una pieza. + Aislamiento en fibra de vidrio.

MATERIALES:

Lámina perforada abisagrada en acero cal. 24, con caja-adaptador reforzada de acero en cal. 26. Cuellos rolados y troquelados, en lámina galvanizada cal. 26.el aislamiento es de fibra de vidrio de 1-1/2” de espesor.

ACABADOS:

Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en acero y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DPL DESCRIPCION: Difusor modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” con: + Caja de distribución de alta eficiencia (aislada). + Cuello redondo para conexión a ducto flexible. + Placa de choque de aire. **MATERIALES:** Caja-adaptador reforzada de acero en cal.26. Placa de choque cal. 18. Cuellos rolados y troquelados, en lámina galvanizada cal. 26, el aislamiento es de fibra de vidrio de 1-1/2” de espesor.

ACABADOS: Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

RP DESCRIPCION: Retorno modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” con: + Caja de distribución de alta eficiencia. + Cuello redondo para conexión a ducto flexible. + Lámina perforada de acero al frente, con área libre de 50%. La cual es fácilmente desmontable para agilizar el proceso de mantenimiento.(sin difusor)

MATERIALES: Lámina perforada abisagrada en acero cal. 24, con caja-adaptador reforzada de acero en cal. 26. Cuellos rolados y troquelados, en lámina galvanizada cal. 26. **ACABADOS:** Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

RPP DESCRIPCION: Retorno modular para montar sobre falso plafón de 24” x 24” nominal con marco para ensamble con ducto de la medida nominal menos 1/4”, con opción a: marco para montaje normal tipo rejilla.

MATERIALES: Lámina perforada abisagrada en acero cal. 24. **ACABADOS:** Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en acero y empaque hermético plástico.

DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DL- Aluminio DLA- Acero

RL-Aluminio RLA-Acero

DESCRIPCIÓN: Difusor lineal en anchos de ranura de 1/2”(DLA) , 3/4”(DLB) y 1”(DLC). Con aletas longitudinales ajustables formando de 1 hasta 8 vías de inyección, o bien cerrando completamente. Modelo con diseño arquitectónicamente estético ideal para aplicaciones en las que se desea una total discreción del accesorio logrando la total conjunción con su entorno. Disponible en tramos desde 1’ hasta 8 pies de largo.(siendo 6’el largo std.)Este modelo sin las aletas longitudinales constituye el retorno (RL).

MATERIALES:

Nuestros perfiles de aluminio están hechos con temple H-16 para mayor resistencia y están fabricados con el mismo diseño que los de acero.

ACABADOS:

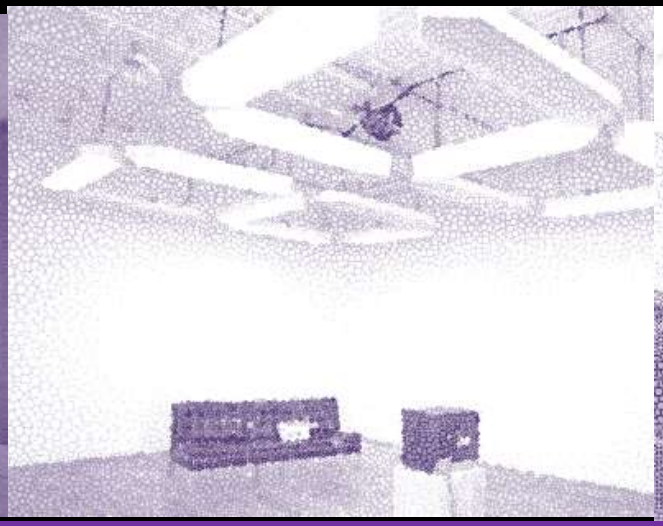
Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en acero y natural mate ó blanco ostión en aluminio , sello de espuma en el marco para evitar manchas de polvo, empaque hermético plástico con tornillos para fijación..

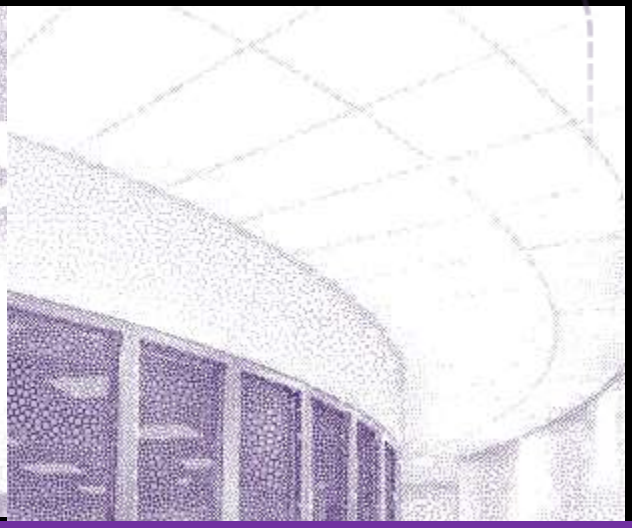
DIFUSORES Y RETORNOS PARA PLAFON

DT Aluminio DTA Acero DESCRIPCION: Difusor estampado en aluminio o acero, de alta eficiencia, para montar sobre falso plafón de 24” x 24” (nominal) cuenta con 3 módulos con patrón de distribución en 4 vías. Cuello redondo para conexión a ducto flexible en diámetros de 4” a 16” en incrementos de 2” y aislamiento en fibra de vidrio. Excelente desempeño en sistemas de volumen de aire variable.

MATERIALES: Módulos en lámina de acero cal. 24 .Cuellos rolados y troquelados, en lámina galvanizada cal. 26. El aislamiento es de fibra de vidrio de 1-1/2” de espesor R=4.2 . **ACABADOS:** Pintura electrostática horneada (epoxy-poliéster) blanco ostión en acero, natural mate ó blanco ostión en aluminio y empaque hermético plástico.

PLAFONES DE P.V.C





PLAFONES DE P.V.C

Es un sistema de recubrimiento interior de techos constituido por metales y planchas fabricadas en PVC.

Puede ser instalado con un sistema similar al de Plafón Acústico (Sistema metálico + planchas), con planchas moduladas en 2’x2’ o 2’x4’. El más popular de los plafones de PVC es el machihembrado, con un sistema donde los metales quedan ocultos y lo que se observa son listones de PVC de 5 y 10 pulgadas de ancho. Es una excelente opción para áreas donde existe alto riesgo de humedad (tuberías). Viene en diferentes opciones de color, desde el blanco hasta colores madera.

Aplicaciones mas comunes:

Hospitales y clínicas
Centros y locales comerciales
Escuelas y centros educativos
Oficinas públicas y privadas
Residencias
Edificios departamentos multifamiliares

Sustentabilidad:

El uso de impressPlaf le brindara beneficios sobre sus costos en mantenimientos logrando que los reemplazos de los plafones sean minimizados (menor contaminación de residuos plásticos)
Material 100% reciclable.

Características de impressPlaf:

Aplicación en muros y techos (acabados y decoración).

Alta resistencia a la corrosión (no absorbe humedad).

Durable al paso del tiempo.

Fácil manejo/instalación.

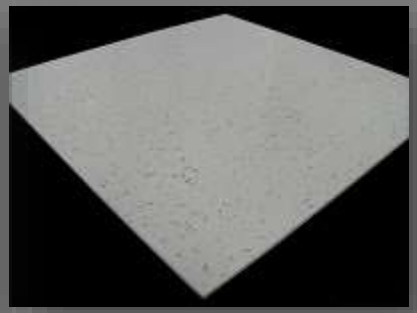
Plafón impreso con diseño innovador.

Apariencia elegante.

Variedad en diseños, incluyendo diseños personalizados.

Evita propagación del fuego.

Es antibacterial (no genera moho) y por lo tanto, es higiénico.



Tecnología en plásticos del futuro

Se utiliza lo último en tecnología para fabricar los plafones en base de una mezcla de polímeros; principalmente de PVC, lo que da al producto excelentes propiedades físicas y químicas resultando en plafones resistentes, durables y presentables.